

わが家の天使

12月生まれの赤ちゃん みんなおめでとう!

3月に満1歳の誕生日を迎える赤ちゃんの応募方法
【写真】 L判程度のバスタップの縦写真で大きく鮮明に写っていて頭部が切れていないもの
【定員】 28人・抽選
【応募締切】 2月15日(金) (必着)
【応募方法】 写真の裏に住所、氏名・ふりがな、保護者名、生年月日、性別、電話番号を書いて申込先へ。複数の応募は不可。写真は返却しません
 ④広報戦略課 (☎ 830・8520 住所記入不要、☎ 30・9119、FAX 30・9702)



1日 大善寺大橋 たがみ あやの 田上 綾乃ちゃん	1日 南 なかしま みなと 中島 湊斗ちゃん	1日 中央町 まみや さな 真谷 紗奈ちゃん
3日 城島町 もとむら まま 本村 愛菜ちゃん	4日 小森野 せのお ゆずは 妹尾 柚羽ちゃん	6日 上津町 ばば みづき 馬場 美月ちゃん
10日 三瀨町 おおたぐろ あつし 大田 黒 惇ちゃん	11日 小森野 くが こうだい 久賀 康大ちゃん	11日 御井町 くが あかり 古賀 彩莉ちゃん
13日 上津町 ほんだ じゅんいちろう 本田 淳一郎ちゃん	13日 津福本町 むらかみ ふう芽 村上 楓芽ちゃん	14日 京町 みずもと やえ 水本 八愛ちゃん
22日 三瀨町 うちだ まさと 内田 真慧ちゃん	23日 津福本町 ふくしま ゆいと 福島 由絃ちゃん	25日 三瀨町 あだち らん 安達 蘭ちゃん
27日 田主丸町 たなか ゆうたろう 田中 悠太郎ちゃん	28日 上津町 ひらかわ ぼる 平川 晴琉ちゃん	28日 長門石 まんたい ひなの 万代 媛菜乃ちゃん
		29日 国分町 にしだ りく 西田 光来ちゃん
		30日 太郎原町 ひらた りょう 平田 凌ちゃん
		9日 荒木町 やの とうま 矢野 斗麻ちゃん
		9日 六ツ門町 さかもと ゆな 坂本 祐成ちゃん
		12日 諏訪野町 まきはら そうた 牧原 壮汰ちゃん
		13日 津福本町 たなか こに 田中 琥仁ちゃん
		15日 大石町 こばやし かおり 小林 郁ちゃん しおり 菜ちゃん
		19日 江戸屋敷 ほりえ いちか 堀江 いちかちゃん



久留米市美術館

とき・ひと・美をむすぶ

市美術館のイベントや所蔵作品を紹介します。

中世の職人技をめざして

「クリサンセマム」は日本でもなじみ深い花である「菊」をデザインした壁紙です。浮世絵版画と同様に、完成までには何枚かの版木を順番に刷っていきます。使われているのは7枚。色の数だけ版を彫り、刷って乾かすことを繰り返すので、とても手間のかかる仕事です。モリスは、産業革命後の機械化していく世の中に批判的な立場を取っていました。彼が理想としたのは、喜びを持って労働をしていた中世の職人たちの社会。壁紙も、あえて手作業にこだわり、品質の良いものを作ろうとしました。

展覧会では、この壁紙の制作に使った7枚の版木の他、色見本のロール紙や、制作中の映像なども紹介。版木をよく見ると、柄合わせのためのピンや、細かい模様を出すために真ちゅうを埋め込んでいる事が分かります。

【学芸員：佐々木奈美子】

市美術館

(☎ 0942・39・1131、FAX 0942・39・3134)

ウィリアム・モリスと英国の壁紙展

Morris & Co. and The Art of Wallpaper

from The Sanderson Archive

12月27日(木)まで



ウィリアム・モリス《クリサンセマム(きく)》1877年(印刷)

©Morris & Co



子どもたちと、まちと、文化の明日を元気にする

久留米シティプラザ



シティプラザの主催・提携イベントを紹介します。

小松杏里のくるめ演劇塾・後期プラ座クラス
 岸田國士2作品連続リーディング公演
 “犬は鎖に繋ぐべからず” “葉桜”

■日時 1月19日(土) 17時～、20日(日) 14時～
 ■会場 Cボックス ■内容 劇作家・岸田國士の2作品を、くるめ演劇塾の受講者たちがリーディングで発表する公演 ■料金 500円

石橋凌
 デビュー アニバーサリー ツアー
 Debut 40th Anniversary Tour
 “淋しい街から”

■日時 4月20日(土) 18時～ ■会場 ザ・グランドホール ■内容 久留米出身の石橋凌のデビュー40周年を記念したツアー。最終公演は久留米 ■料金 指定席 7,500円

いずれもチケット発売は12月23日(祝) 10時・シティプラザ窓口・ホームページ。

市美術館 (☎ 0942・36・3000、FAX 0942・36・3087)